# 吳詩集覽

吳詩集覽卷十二上

黎城靳榮藩介人輯

七言律詩二之上

題鴛湖閨詠 鴛湖見鴛湖曲 袁子才曰其爲黃皆令詠乎夫婿長楊譏其天壤王郎之恨比左芬謂貌不如耳張如哉曰王貽上有觀黃皆令書扇詩次梅村題鴛湖閨詠原韻卽的爲黃皆令作也徐電發續本事詩遂黃皆令名媛介鴛水人歸楊世功以詩文擅名書畫亦佳絶

石州螺黛點新粧小拂烏絲字幾行粉本留香泥蛺蝶

錦囊添線繡鴛鴦秋風擣素描長卷春日鳴箏製短章

江夏只今標藝苑無雙才子掃眉娘結句言掃眉之人
即無雙才子非平
列也○南部烟花記煬帝宮中爭畫長蛾司宮吏日給
螺子黛五斛出波斯國陳後主詩新粧艷質本傾城
■■■■■■■■■■■■■■■國史補宋亳間
有織成界道絹素謂之烏絲欄　粉本見題志衍畫花
蕊夫人宮詞紅錦泥窗遶四廊字典蜀人謂糊窗曰泥
窗梁簡文帝詩花留蛺蝶粉拔粉本言畫則當加王仲
初宮詞揭得滕王蛺蝶圖也　漢武內傳王母巾笈中
有一卷書盛以紫錦之囊杜詩刺繡五紋添弱線元稹
之詩鴛鴦繡出從君看　班婕好擣素賦對秋風而掩
鏡　王少伯詩樓頭小婦鳴箏坐顏延年詩頌酒雖短
章　後漢書黃香傳京師號曰天下無雙江夏黃童韓
詩藝苑手秘寶　杜牧之詩掃眉才子知多少管領春
風總不如粧臺記漢武
帝令宮人掃八字眉
按一統志汾州府永寧州漢置離石縣後周建德六
年改曰石州然不產螺黛而山海經波斯西域國去

中國萬里其非永寧州可知李義山詩東南日出照高樓樓上離人唱石州以石州爲商調亦與此詩不合或曰義山詩下句云總把春山掃眉黛梅村遂連用爲石州螺黛與　王貽上觀黄皆令書扇詩歸來室裹罷愁粧離隱歌成淚數行才調祗因同衛鑠風流底許嫁文鴦蕭蘭宮拔裁新賦香茗飄零失舊章今日貞元搖落客不將巧語憶秋孃自注皆令有離隱詩黄皆令離隱詩序予産自清門歸於素士兒姊媛貞雅好文墨自幼慕之乙酉逢亂轉徙吳閶覊遲白下後入金沙閉跡墻東雖衣食取資于翰墨而聲影未出乎衡門古有朝隱市隱漁隱樵隱予殆以離索之懷成其肥遯之志焉爰作長歌題曰離隱云

其二

休言金屋貯神仙獨掩羅裙淚泫然栗里縱無歸隱計鹿門猶有賣文錢女兒浦口堪同住新婦磯頭擬種田

夫婿長楊須執戟不知世有杜樊川〔張如哉曰觀離隱
詩序固是自分綦
縞者而亦不無非偶之感獨擺羅裙詞微而顯故阮亭
詩有風流底許藻文鶱鳶句而袁子才亦謂長楊執戟譏
其天壤王郎之恨也○〔古詩〕金屋羅神仙〔會眞記〕且疑
神仙之徒不謂從人間至矣　〔子山蕩子賦〕紗窗獨掩
羅裙見吾谷行泫然見雕橋莊歌　栗里見閒園詩
鹿門見贈蔡羽明〔杜詩〕本賣文爲活　〔黃魯直詞〕新婦
殘顔眉黛愁女兒浦口眼波秋　夫婿見青門曲〔揚子
雲長楊賦序〕雄從自射熊館還上長楊賦〔子建與楊德
祖書〕昔揚子雲先朝執戟之臣〔張文昌詩〕良人執
戟明光裏　〔唐書藝文志〕杜牧樊川集二十卷

梅村詩話黃媛介嘉興儒家女也能詩善畫其夫楊興公聘
後貧不能娶流落吳門媛介詩名日高有以千金聘爲名門
妾者其兄堅持不肯余詩云不知世有杜樊川指其事也
按此則長楊執戟亦用唐人貞女吟良人執戟明光裏耳

其三

絳雲樓閣敞空虛女伴相依共索居學士每傳青鳥使蕭娘同步紫鸞車新詞折柳還應就舊事焚魚總不如記向馬融譚漢史江南淪落老尙書按此詩所詠多指絳雲樓事柳如是始末鈕玉樵觚賸紀之甚詳詩中女伴蕭娘蓋即指如是也絳雲樓以禮部家居故用學士焚魚江南尙書語耳〔張如哉曰〕絳雲是藏書之樓意皆令轉徙吳閶時曾爲尙書邀請留伴柳氏居絳雲樓故云每傳青鳥使同步紫鸞車也折柳承蕭娘說指柳氏焚魚承學士說指尙書結句擬皆令于曹大家并以寄慨也○絳雲樓見陸天乙書〔倉頡篇〕敞高顯也　女伴見彈琴歌索居見半圍　學士見汲古閣歌〔史記司馬相如傳〕亦幸有三足烏爲之使〔注〕三足烏青鳥也主爲西王母取食蕭娘出南史臨川王宏傳〔揚子雲反離騷〕既亡鸞車之幽藹兮焉駕八龍之委蛇〔許堯佐章臺柳傳〕柳氏韓翊姬也天寶末盜覆二京柳氏寄跡法靈寺翊遣使間

行求柳氏以練囊盛麩金而題之曰章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手南史柳惔傳語前世舊事杜詩碧山學士焚銀魚白馬却走身巖居 張如哉曰後漢書列女傳扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭一名姬兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之時漢書始出多未能通者同郡馬融伏于閣下從昭受讀後又詔融兄續繼昭成之納柳氏在鴛湖舟中則皆令與柳舊爲女伴矣後漢書蔡邕傳繼成漢史淪落見避亂其五張復之詩淮陽閉殺老尙書離隱之目本自新様栗里縱無歸隱計若砭其隱字正是朔清離字也故此首云女伴相依共索居索居上有相依字共字亦奇

其四

誑吟紈扇繼詞壇白下相逢吳綵鸞才比左芬年更少

壻求韓重遇應難玉顏屢見鶯花度翠袖須愁烟雨寒

往事只看予薄命致書知已到長干　此慰其義命自安之意溫柔敦厚立

言有體○班婕妤有紈扇詩（杜牧之詩）今代風騷將誰

登李村壇　白下見壽申青門（一統志）唐太和末書生

文簫寓南昌府紫極宮一日遊西山與吳綵鸞相遇因

約與歸簫貧不自給綵鸞寫孫愐唐韻日得一部鬻之

得錢五緡如是十載稍為人知乃往越王山各跨一虎

陟峯巒而去　鍾仲偉詩品鮑昭嘗答孝武云臣妹才

自亞于左芬臣才不及太冲爾（崔顥詩）自矜年最少復

依壻為郎　壻求韓重見青門曲紫玉注　玉顏見彈

琴歌鶯花見贈李雲田　（杜詩）天寒翠袖薄烟雨

見鴛湖曲　薄命見玉京墓　長干見行路難

嘉興李頁年字武會黃皆令歸吳楊世功索詩送行

會因廡下樓吳市忽憶藏書過若耶愁殺鴛鴦湖口

月年年相對是天涯盛名多恐負清閒此去蘭

陵好閉關柳絮滿園香茗坼侍兒添墨寫青山

補禊

壬辰上巳蔣亭彥𧰼鴻陸我謀於鴛湖禊飲余
後三日始至同集有道開師朱子容沈孟陽徵
詩以補禊事余分得知字壬辰順治九年後漢書禮儀志是月上巳
官民皆絜於東流水曰洗濯祓除去宿垢爲大
絜禊飲見晝蘭曲嘉興府志蔣玉立字亭彥
嘉善人拔貢有泰茹堂集按志稱玉立弟雲翼
字鳴大甲午舉人豫字禹書辛卯副榜有武塘
三蔣之目𧰼鴻即雲翼也嘉興府志陸野字我
謀平湖庠生爲當湖七子領袖程迓亭曰道開
名自扃蒼雪弟子嗣法于中峯者圖繪寶鑑僧
自扃號道開結廬于吳門山塘詩字并佳又善
山水得意外之趣明詩綜朱茂昞字子蒼秀
水縣學生有鏡雲亭集按梅村集俱作子容

春風好景定昆池散誕天涯却誤期溱洧漫搴芳杜晚雒濱須泛羽觴遲右軍此會仍堪記白傅重游共阿誰故事禊堂看賜柳年來無復侍臣知首句鴛湖禊飲次句後三日始至也

晚字遲字承誤字說下五六寔爲補字用事切而運筆靈結句所感者深○(蘇詩)一年好景君須記(唐書)安樂公主傳嘗請昆明池爲私沼帝曰先帝未有以與人者主不悅自鑿定昆池延袤數里　散誕見二十五日詩詞各有誤佳期(鄭風)溱洧篇(傳)鄭國之俗三月上巳之辰宋蘭水上以祓除不祥芳杜見丙冷閣詠杜若注子山哀江南賦王子洛濱之戲(續齊諧記)三日曲水始於周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波(晉書)王羲之傳乃以爲右軍將軍會稽內史嘗與同志宴集于會稽山陰之蘭亭(杜詩)明年此會知誰健樂天詩序開成二年三月三日河南尹李待價禊於洛濱前一日啟留守裴令公公明日詔太子太傅白居易

等一十五人合宴于舟中（古詩）家中有阿誰（晉起居注）泰和六年三月三日臨流杯池依東堂小會也（酉陽雜俎）唐制三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠆毒 唐文宗詩無復侍臣知

過朱買臣墓（原注在嘉興東塔雷音閣後即廣福講院） 一統志朱買臣墓在嘉興縣東三里東塔寺後其妻墓在縣北十八里一名羞墓東塔寺在嘉興縣東三里相傳漢朱買臣故宅梁天監中建寺蘇州府志朱氏墓碣在吳縣西穹窿山旁俗傳云買臣之墓非也嘉興府志引隋唐佳話洛陽平鄉路有漢丞相長史朱買臣墓今按河南府志作平御路云東封之歲得買臣墓誌銘而藝文內亦不載其銘也

翁子窮經自不貧會稽連守拜爲眞是非難免三長史富貴徒誇一婦人小吏張湯看踞傲故交莊助嘆沉淪

行年五十功名晚何似空山長負薪 通首皆喚醒翁子語起二句言昔中
有粟貴不足與三四言恩怨太明氣量過窄也五六言
升沉無定以起結句之意結句言成名不足為榮負薪
不足為辱也翁子利達之士故宜以此醒之○漢書朱
買臣傳字翁子吳人也家貧好讀書梁武帝詠弱冠窮
六經史記郭解傳此其家不貧 買臣傳會邑子嚴助
貴幸薦買臣召見說春秋言楚辭帝甚悅之上拜買臣
會稽太守又王尊傳雖拜為真未有殊絕褒賞又孝平
紀注如淳曰諸官吏初除皆試守一歲迺為真食之俸
史記酷吏傳始長史朱買臣為大中大夫用事而湯
乃為小吏跪伏使買臣等前及湯為御史大夫買臣坐
法廢守長史見湯湯坐床上丞史遇買臣弗為禮王朝
齊人也以術至右內史邊通官再至濟南相故皆居湯
右已而失官守長史湯數行丞相事知此三長史素貴
常凌折之以故三長史合謀知湯陰事於是上使趙禹
責湯湯乃為書謝曰謀陷湯罪者三長史也遂自殺乃
盡案誅三長史 買臣傳擔束薪行且誦書其妻亦負

戴相隨妻羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今已四十餘矣妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳買臣不能留卽聽去久之拜爲太守會稽聞太守且至發民除道八吳界見其故妻妻夫治道買臣駐車呼令後車載其夫妻到太守舍置園中給食之居一月妻自經死買臣乞其夫錢令葬　左傳襄二十四年皆踞轉而鼓琴疏踞謂坐其上也　盧舜之詩自璧故交輕正字通漢明帝諱莊改莊助爲嚴助莊光爲嚴光沉淪見遇劉雩舫　淮南子蘧伯玉行年五十而知四十九年之非　空山見贈文園公

原評三四語可括本傳詩如此作方不落套　按三語括史記四語括漢書直如椽之筆也　按漢書嚴助傳上問助居鄉里時助對曰家貧爲友壻富人所辱上問所欲願爲會稽太守卽以拜之是助已以會稽人爲會稽守而所薦之買臣又以會稽人爲會稽守故云連守　麗元英詠歎引朱謙之詩會稽乞得無他念祗爲歸來詫故妻卽第四句意

題朱子葵鶴洲草堂（明詩綜）朱茂時字子葵秀水縣學生承蔭官至貴陽知府有咸春堂遺藳（子葵鶴洲夜歸詩）秋月淸於水孤舟放鶴歸不知荷葉露風卷上人衣

別業堂成綠野邊養雛丹頂已千年仙人收箭雲歸浦道士開籠月滿天竹下縞衣三徑石雪中淸唳五湖田裴公舊宅松陰在不數孤山夜放船 通首點染鶴字綠野裴公起結相應

○別業見西田詩 杜有堂成詩（唐書裴度傳）於午橋創別墅名曰綠野堂 杜詩誰言養雛不自哺（陸務觀詩）鶴養多年丹頂深（宋子虛詩）洞中養隻千年鶴（會稽記）射的山南有白鶴山此鶴爲仙人取箭漢太尉鄭宏嘗採薪得一箭頃有神人至問何所欲宏曰當患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然雲歸見謁剖公（宋）延淸詩六翮開籠任爾飛（古詩）三五明月滿（子瞻後赤壁賦）適有孤鶴橫江東來翅如車輪元裳縞衣

三徑見遺閒〔朱子畫鶴詩〕淸唳九霄聞五湖見贈家侍御〔按〕唐書裴度河東聞喜人其宅應在絳州一統志午橋莊在洛陽縣南十里卽唐裴度所居綠野堂也則又爲游宦後之宅鶴洲草堂不在晉豫而用綠野裴公字者一統志裴休故宅在嘉興府秀水南四里休唐宰相後捨宅爲眞如寺鶴洲當在其旁又子葵爲太傅文獻公國祚之裔故以晉公爲比不云晉公而云裴公也杜詩杖藜長松陰〔李〕詩松高白鶴眠〔宋書林逋傳隱居孤山畜兩鶴縱之則飛入雲霄逋常泛艇游西湖寺有客至童子延客坐開籠縱鶴良久逋必棹小舟歸放船見

鴛湖曲

按明詩綜朱子蕃人日過伯兄貴陽守放鶴洲別業是宋朱希眞園林舊址壁上題高工部詩戲作舊業朱三十五曾種梅花滿枝恰喜草堂人日高三十五題詩跋云希眞達夫俱行三十五而竹垞詩話亦云城南放鶴洲相傳爲唐相別業然新舊唐書俱不言休流寓吳下元嘉禾志明府志俱未之載而以洲名

爲宋南渡時禮部郎中朱敦儒所題云云其說與予
蕃合然竹垞放鶴洲探梅詩有云爲園傳故相自注
唐相裴休别業則竹垞亦未嘗專主前說
也一統志成於詩綜詩話之後今從之

## 題孫銘常畫蘭

誰將尺幅寫瀟湘窮谷無人吹氣香斜筆點芽依蘚石
雙鈎分葉傍篔簹謝家樹好臨芳砌鄭女花堪照洞房
我欲援琴歌九畹江潭搖落起微霜 通首點染蘭字瀟湘江潭起結相應

○瀟湘見玉京墓 左傳昭四年深山窮谷家語芝蘭
生於深林不以無人而不芳洞冥記帝所幸宮人名麗
娟吹氣勝蘭 杜詩石欄斜點筆僧清洪詩待月伴雲
眠蘚石 雙鈎見觀通天帖篔簹見清風使節圖 語
林謝太傅問諸子侄曰子弟何預人事而正欲使其佳
車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使生階庭耳芳砌見畫蘭

曲 (左傳)宣三年鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰以是爲而子既而文公見之與之蘭而御之(楚辭)姱容修態絙洞房些 (子華子)孔子援琴寫志(按孔子有猗蘭操)九畹見彈琴歌 (枯樹賦)今看搖落悽愴江潭(楚辭)微霜降而下淪兮

送林衡者歸閩 (𦙫村)送林衡者還閩序衡者名佳璣與化之莆田人

五月閩山樹影圓送君吹笛柳陰船征途鷓鴣愁中雨故國桄榔夢裏天夾祭草荒書滿屋連江人去雁飛田無諸臺上休南望海色秋風又一年 首句紀時次句點出送字三四歸閩五六寫到歸閩以後結句從對面寫送字與起處相應○閩山見圓圓曲樹圓見拼山樓 柳陰見西曰詩征途見黃子羽(阮詩)鷓鴣發哀音岑參詩到來函谷愁中月歸去磻溪夢裏山 桄榔見哭志衍 (宋史)儒林

傳鄭樵字漁仲好著書居夾漈山學者稱夾漈先生〔一〕
統志鄭樵故宅在興化府仙遊縣東北霞溪前夾漈草
堂在興化府莆田縣西北薌林山〔韓詩〕城闕連雲草樹
荒〔杜詩〕床上書連屋〔按〕連江縣在福州府東北九十
里〔胡笳十八拍〕雁飛高兮邈難尋〔一統志〕漢閩越王
無諸墓在閩縣南二里有廟在南臺山〔李詩〕雞聲海
色動〔高達夫詩〕霜
鬢明朝又一年
按離騷恐鵜鴂之先鳴兮使夫百草為之不芳文選
注鶗鴂一名買䳺林西仲曰鶗鴂即詩所謂七月鳴
鵙者爾雅釋鳥鵙伯勞也漢書揚雄傳徒恐鷤鴂之
將鳴兮故先百草為之不芳顏師古注引離騷曰鵜
鴂字也鷤鴂一名買䳺一名子規一名杜鵑鷤字或
作鶗廣韻鶗鴂子規也集韻鷤鴂子巂也鶗鴂或作
鵜鴂異物志杜鵑一名巂周禽經巂周子規也又曰
江介曰子規蜀右曰杜宇呂氏春秋作巂燕埤雅杜
鵑一名怨鳥玉篇鶗亦布穀也本草又有秭歸催歸
周燕陽雀諸名史記歷書百草奮興秭鳺先滜徐廣

曰秭音姊鳺音規子鳺鳥也一名鶗鴂索隱案大戴禮作瑞雉老學菴筆記吳人謂杜宇為謝豹合觀衆說則鶗鴂秭鳺鶗鴂皆子規之別名矣然史記所云百草奮興秭鳺先滜與離騷之鶗鴂先鳴百草不芳迥不相合考史記之先滜指孟春時師古漢書注謂子規常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇而李時珍則謂春暮即鳴至夏尤甚田家候之以興農事似調停史記漢書之說者時珍又辨服虔注漢書以鶗鴂為伯勞之誤今按孟子鴃舌之鴃作鴃趙注以為博勞楚辭之鴂作鴂偏旁互有左右而本草綱目列伯勞杜鵑為二則林西仲蒞承服子慎之說而誤者李肇國史補謂鳺鴂為布穀與玉篇合後漢書襄楷傳注布穀一名戴紝一名戴勝月令季春之月戴勝降于桑夫洛陽鵑啼宋人尚以為異何緣于編月令時以子規紀時乎則布穀自與鶗鴂為二羣蒞承顧希馮蕭愷之說而誤者

送文學博以蒼公招同任中峯寺（原注二公皆雲南人）

西風驅雁暮雲哀頭白衡寒到講臺莫問閭關應路斷偶傳消息又兵來一峯對月茅菴在二老論心石壁開揀取梅花枝上信明年移向故園栽 首句是蒼公招次句是學博任寺三四就學博說而蒼公亦在其中五六是同任結句就學博說與三四對照盎此詩本為送學博作也〇(鮑詩)北風驅雁天雨霜 衡寒見別字令講臺見虎邱圖 問關見呈李太虛(南史張邵傳)水陸路斷 (拾遺記)任末或依林木之下編茅為菴 (溫飛卿詩)論心若合符(李詩)浪打天門石壁開 梅信見送詹司李

鄧元昭奉使江右相遇吳門却贈(梅村贈檢討鄧公墓誌)其未舉子也遍禱於山川夢日而生故名之曰旭字以元昭 (國朝詩別裁集)元昭江南壽州人順治丁亥進士官翰林院檢討著有林屋詩集江右見溝風使節圖吳門見遇劉雪舫

五湖春草隱征笳畫舫圖書泊晚沙人謂相如初奉使
客傳高客且還家黑貂對雪潯陽樹綠酒看山茂苑花
回首石渠應賜馬玉河從獵雁行斜首句從吳門點入奉使次句畫舫圖
書跟征笳說下晚泊跟五湖說下三四言奉使暫歸兼
點染鄧字也五句江右六句吳門結句以京師對照用
意更為周匝玉河五湖若相映帶○史記樂書胡笳似
觱栗而無孔後世鹵簿用之　畫舫見贈文園公杜牧
之詩烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家　相如奉使
見送志衍入蜀注　高客見又咏古　戰國策黑貂之
裘敝杜有對雪詩潯陽見送李友梅　陶詩綠酒開芳
顏看山見商倩郊居吳都賦佩長洲之茂苑　石渠見
凌烟圖史記李斯傳中廄之寶馬臣得賜之　玉河見
洗象圖從獵見讀佛詩溫飛卿詩碧霄烟闊雁行斜

雪夜苑先齋中飲博達旦五代史馬希範世家飲博讙呼漢書劉向傳或

不寐達旦

扶杖銜泥逐少年解衣箕踞酒壚邊集作爐非愁燒絳蠟消
千卷愛把青樽擲萬錢痛飲不甘辭久病狂呼却笑勝
高眠丈夫失意須潦倒劇孟平生絕可憐銜泥酒壚晴寫雪字解衣
箕踞跟逐少年說下而已引八飲博之興矣中四句將
飲博達旦錯綜寫出結句歸汪苑先○扶杖見後東皋
歌銜泥見送何省齋史記游俠傳多少年之戲　解衣
見六眞眞歌箕踞見行路難其十八晉書王戎傳嘗經黃
公酒壚下過顧謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣
暢於此今日視之雖近邈若山河　白詩花房絳蠟珠
荊州記小酉山石穴中有書千卷　青樽見嘲張南垣
萬錢見送周子俶　杜詩痛飲狂歌空度日許仲晦詩
久病先知雨　狂呼見行路難高眠見洞庭山館聽雨
失意見琵琶行潦倒見送何省齋　史記游俠傳雒

陽有劇孟以任俠顯行大類朱家而好博（莊子）可憐哉

張如哉曰類篇壚賣酒區也漢書食貨志令官作酒率開一壚以賣又司馬相如傳文君當壚史記相如傳作當鑪晉書阮籍傳作當鑪王戎傳作酒壚後人多書作壚無作爐者壚乃鑪鑪之俗字也

其二

相逢縱博且開顏興極歡呼不肯還別緒幾年當此夜狂名明日滿人間松窗燭影花前酒草閣鷄聲雪裏山殘臘豈妨吾作樂儘教游戲一生閑

開顏歡呼從前首湶倒可憐翻出而不肯還卽寫出達旦也三四烘染達旦又苑先豪於遊妙切身分兼見交情五句以飲字串夜字六句以夜字串雪字結到作樂與開顏相應一生又拓開說則不止達旦矣○高達夫詩于塲縱博家仍富（李詩）開顏酌美

酒興極見嘲張南垣(韓詩)隔牆聞歡呼(韓致光詩)
別緒靜悄悄 狂名見送沈友聖(羅天錫詩)松窗燈
下火(杜詩)半扉開燭影(許仲晦詩)花前酒一樽(杜詩)
五月江深草閣寒(韋應物詩)門對寒流雪滿山(李頎
詩)零落梅花過殘臘(集韻)臘或作臈(晉書)向秀傳莊周
內外數十篇秀欲注嵇康曰此書詎須注正自妨人作
樂耳 游戲
見讀佛詩

癸巳春日禊飲社集虎邱即事 癸巳順治十年禊飲見補禊虎邱見

楚兩生序(程汸亭)曰癸巳春社九郡人士至者
幾千人第一日愼交爲主愼交社三宋爲主右
之德宜疇三德宏既庭實頡佐之者尤展成侗
彭雲客瓏也次一日同聲爲主同聲社主之者
章素文在茲佐之者趙明遠炳沈韓倬世奕錢
宮聲仲諧王其長發也太倉如王維夏昊郁計
登禾周子俶肇則聯絡兩社者凡以繼張西銘
虎邱大會詩中茂先往事蘭臺家世指西銘執

友如張受先陳大士周介生楊維斗韋諸郎加大樽子○○維斗子俊三輩也營邱謂李舒章雯三首獨言松江故以五茸城傾起文章興廢謂幾社挽回風氣兄弟飄零謂宋子建讓木也陳驚坐謂大樽顧陸顧修遠陸子元也四首餘惟仍指西銘少弟謂西銘弟無近王治故人謂王子彥瑞國盧陵指李太虛也袁子才曰顧陸顧偉南陸子元也張如哉曰顧開雍字偉南華亭人顧宸字修遠無錫人俟考

楊柳絲絲逼禁烟筆床書卷五湖船苕溪勝集仍遺老白袷高談盡少年筍屐鶯花看士女羽觴冠蓋會神仙茂先往事風流在重過蘭亭意惘然首句紀時次句紀地三四社集而仍字寔老字已寓惘然之意五六是現在禊飲之盛結句俯仰今昔卽從上文轉出又與三四關合卽通首俱靈矣

○楊柳絲絲見詠山茶花（汝南先賢傳）太原舊俗以介子推焚骸一月寒食莫敢烟爨　唐書陸龜蒙傳升舟設蓬席齎束書茶竈筆床釣具五湖見送何省齋　青溪見清風使節圖（文南史劉瓛傳）住在檀橋瓦屋數間上皆穿漏學徒敬慕不敢指斥呼爲青溪焉梁簡文帝與廣信侯書每憶華林勝集亦叨末位史記樊酈傳贊吾適豐沛問其遺老　白袷見和西田韻高談見哭吳志衍　菊屐見題虎邱圖鶯花見送李雲田　羽觴見補褉冠蓋見送何省齋（杜詩）神仙中人不易得　茂先見九峯草堂歌　一統志蘭亭在紹興府山陰縣西南二十七里（李義山詩）只是當時已惘然

其二

蘭臺家世本貽謀高會南皮話昔游執友淪亡驚歲月
諸郎才調擅風流十年故國傷青史四海新知笑白頭

修禊只今添俯仰北風杯酒醉營邱 此首感慨處多即所謂重過蘭亭意惘然也貽謀昔游引起執友諸郎五句承執友說六句承諸郎說結句因西銘而并及同社亡友也○蘭臺見送龔孝升詩貽厥孫謀 高會見遇劉雪舫魏文帝與吳質書每念昔日南皮之游誠不可忘 執友見送遠圖序 元詩武陵花謝憶諸郎 才調見永和宮詞 李義山詩 酒壚從古擅風流 青史見又詠古 新知見送龔孝升 蘭亭序 修禊事也 又 俯仰之間已爲陳迹醉酒見陳徵君祠 營邱見九友歌 松江府志 李雯字舒章華亭人崇禎壬午舉人 國朝官中書舍人

其三

訪友扁舟挂席輕梨花吹雨五茸城文章興廢關時代兄弟飄零爲甲兵茂苑聽鶯春社飲華亭聞鶴故園情

衆中誰識陳驚坐顧陸相看是老成說見上○挂席見觀通天帖　白詩
梨花一枝春帶雨五茸見茸城行　翟國輔詩一身酒
未理安得濟時代　茂苑見贈鄧元昭戴幼公詩聽鶯
憶舊遊陸務觀詩社飲可欠我寄書約鄰翁　華亭聞
鶴見茸城行　漢書陳遵傳遵字孟公時列侯有與遵同
姓字者每至人門曰陳孟公坐中莫不震動既至而非
因號其人曰陳驚坐　顧陸見洗象圖此借用詩雖無
老成人尚
有典刑

其四

絳帷當日重長楊都講還開舊草堂少弟詩篇標赤幟
故人才筆繼青箱抽毫共集梁園製希席爭飛曲水觴
近得廬陵書信否寄懷子美在滄浪起句攜西絡次句連教菴在內三四

指救菴子彥五六指同集者結句盍問訊太虛○徐惟見贈馮訥生汪長楊見讚佛詩　都講見西谿閒泳魏伯起移梁朝文少弟升岡史記淮陰侯廬立漢赤幟二千　南史謝朓傳會稽孔顗粗有才筆未為時知青箭見觀通天帖　抽毫見閒園詩序梁園見東皋就禮若非飲食之客則布席蘭亭序引以為流觴曲水顧逋翁詩近得麻姑書信否醉翁亭記廬陵歐陽修也

蘇州府志滄浪亭在郡學之東石林詩話廣陵王錢元璙池館慶歷間蘇舜欽子美得之傍水作亭曰滄浪歐陽永叔滄浪亭詩子美寄我滄浪吟邀我共作滄浪篇滄浪有景不可到

使我東望心悠然

陳鍔字霜赤中秋山塘文讌追和栖村兗生禊集原韻采蘭祓禊自年年勝事風流擅昔賢地屬名區應共賞人逢元度更誰先右軍亭子山陰榻短簿祠堂學士篇俯仰古今還繼轍長空萬里月華鮮樽前一夕郎千秋氣合椒蘭盡勝儔授簡鄒枚慚作賦忘年孔李憶同游雉壇人散春風杳虎觀經橫落月愁從

此南皮高會後楚騷不必動離憂沈歸愚師塔影園文讌第四首地是野王文讌地時當白帝駐車時千秋懷古毋如此四國名流某在斯深喜蘇瓌貞有子還希杜甫願多師只慚老我摧頹甚空艷梅村修禊詩歸愚年譜乾隆十四年己巳八月虎邱塔影園文讌遠近交至予成詩四律以續梅村文讌之後

投贈督府馬公（江南通志總督馬國柱奉天人順治四年任袁子才曰）梅村之出大由馬君促之此詩紀事按魏環極寒松堂集國柱字擎宇

伏波家世本專征畫角丹油幢細柳營上相始興開北府通侯高密鎮西京江山傳箭旌旗色賓客圍棋劍履聲勞苦潯陽新駐節舳艫今喜下湓城首句是馬督府次句跟專征說三四正寫督府五六是府中之盛督府兼轄江西末句蓋馬公新自江西回江寧也○伏波見茸城行專征見送杜

敬武（王詩）畫角發龍吟（白詩）碧油幢引下西川（漢書周亞夫傳）河內守亞夫為將軍軍細柳（史記陸賈傳）賈謂陳平曰足下位為上相食萬戶侯可謂極富貴無欲矣始興見觀通天帖山謙之南徐州志舊徐州都督以東為稱晉氏南遷徐州刺史王舒加北中郎將北府之號自此始也（宋書謝晦傳）昔荀中郎二十七為北府都督　通侯見楚雨生序高客見又跋古西京見鐵獅歌　傳爵見遇南廂園叟（三國志費禕傳）來敏至禕許別求共圍棊（史記蕭相國世家）乃令蕭何賜劍履上殿（文頊羽紀）勞苦而功高如此潯陽見讀史雜詩（後漢書鄧禹傳）輒停車王節以勞來之（白詩）駐節語依依　舳艫見海市溢城見呈李太虛

其二

十年重到石城頭細雨孤帆載客愁累檄久應趨幕府扁舟今始識君侯青山舊業安常稅白髮衰親畏遠遊

慚媿推賢蕭相國邵平只合守瓜邱此首就自己說前半首是相見本晚後半首申明己意想見梅村身分與子美投贈哥舒開府不同○(杜牧之詩)重到笙歌分散地石城頭見哭志衍(杜詩)春帆細雨來(李易安詞)載不動許多愁　果徹見雁門尚書行序補注幕府見讀西臺記　(史記李斯傳)此眞君侯之事　舊業見閒園詩■(晉書吐谷渾傳)國無常稅　裹親見攀清湖注　(司馬子長報任安書)推賢進士爲務蕭相見退谷歌　邵平瓜見讀史雜詩注(杜詩)每見秋瓜憶故邱

自嘆

誤盡平生是一官棄家容易變名難松筠敢厭風霜苦魚鳥猶思天地寬鼓枻有心逃甫里推車何事出長干旁人休笑陶宏景神武當年早掛冠自投贈馬督府以下皆梅村應

召時途中作而此詩全作解嘲語也名高之累第二句切言之正是自嘆處松筠句思貞苦節魚鳥句欲得安居五六句言丁嗣父艱儘願歸隱并再出金陵直可不必末二句言南渡時一月早歸非熱中膴仕者此也敢厭猶思有心何事休笑早掛字字解嘲而以自嘆命題便與怨天尤人者不同○一官見哭志衍　葉家見送沈友聖詩引見琴河感舊史記貨殖傳范蠡變名易姓

禮如竹箭之有筠也如松柏之有心也劉文房詩得罪風霜苦全生天地仁　梁書忠壯世子方等傳嘗著論曰魚鳥飛浮任其志性若使吾終得與魚鳥同游則去人間如脫屣耳　岑參詩九州天地寬　楚辭鼓枻而去甫里見贈徐子能　唐書陸龜蒙傳或號天隨子甫里先生　推車見壽王鑑明長于見贈李雲田　梁書陶宏景傳字通明秣陵人永明中脫朝服掛冠神武門

## 登上方橋有感

原註橋時新修極雄壯望見天壇崩圮盡矣　一統志上方橋在江寧府上元縣東南明天地壇在上元縣洪武門外明史禮志明初建圜邱于正陽門外鍾山之

陽江寧府志順治三年九月內院洪承疇撫院陳錦守道林天摯知府李正茂重修上方橋于八年二月橋成

石梁天際偃長壕勢壓魚龍敢遁逃壯麗氣開浮廣術虛無根削插崩濤秋騰萬馬鞭梢整日出千重轂餉勞回首泰壇鐘磬遠江流字繞斷垣高 前半首登上方橋後半首轉合有感

○張見暘詩石梁雲外立天際見石公山廣韻壕城下池也 韓詩雷風戰鬬魚龍逃 漢書高祖紀蕭何曰天子以四海爲家非壯麗無以重威 說文術邑中道也虞伯生詩闕除正廣術區井表深瀆 虛無插根見縹緲峯 萬馬見鹿門尚書行鞭梢見贈穆大苑先 杜詩筆陣獨掃千人軍 漢書高帝紀老弱罷轉餉 禮柴于泰壇祭天也鐘磬見贈顯雲師 謝元暉詩大江流日夜 王介甫詩頹垣斷壍有平沙

鍾山（明史地理志）應天府東北有鍾山山南有孝陵衛

王氣消沉石子岡放鷹調馬蔣陵旁金棺移塔思原廟（原注）金棺爲誌公在鷄鳴寺玉匣藏衣記奉常（原注）太常有高廟衣冠楊柳重栽馳道改櫻桃莫薦寢園荒（原注）時當四月聖公沒後無抔土姑孰江聲空夕陽

起二句點出孝陵三四是明時之鍾山五六是 本朝之鍾山七八寄慨獨深有感於南渡之監國者也梅村詩於此等處最工

遇南廂園叟感道栽垂楊指明季言之此詩楊柳重栽則八 本朝矣○南史周宏正傳且王氣已盡消沉見茸城行（三國志諸葛恪傳）建業南有長陵名曰石子岡（大清一統志）石子岡在江寧縣南十五里周二十里（遼史道宗紀）御製放鷹賦（李正巳詩）新開金埒看調馬（一統志）吳大帝蔣陵在上元縣北二十二里金棺移塔見遇南廂園叟（史記叔孫通傳）願陛下爲原

廟渭北衣冠月出游之盃廣多宗廟大孝之本也　王
匯見永和宮詞奉常見琵琶行序（曲禮集說）馳道人
君驅馳車馬之路（謝元暉詩）飛甍夾馳道垂楊蔭御溝
（明史禮志）薦新四月櫻桃杏鯆魚雉（又）洪武八年學
士樂部鳳等言漢諸廟寢園有便殿日祭于寢月祭于
廟（後漢書劉元傳）元字聖公光武族兄也（按）元即更
始帝降後封長沙王者元本傳詔大司徒鄧禹葬之於
霸陵而云無抔土者亦借用語耳抔土見鴛湖曲　一
統志姑孰故城即今太平府當塗縣治（明史福王傳）辛
卯夜由崧走太平趨黃得功軍癸巳由崧至蕪湖詳讀
史雜感第八首（李君虞
詩）魏國山河半夕陽
按韓元少有懷堂集南巡　聖德詩鍾山弓劍
地兩度　翠華迴玉輦申　躬獻瑶函讀
御裁老瑞呈日角遺種閱雲來總爲隆唐宋不
天言冠史才可以見　本朝待前明之厚矣
臺城（綱目質實）臺城在鍾阜側今胭脂井南至高
陽基二里爲軍營及民蔬圃者皆是　（大

清一統志故臺城在上元縣治元武湖側（容齋隨筆）世謂禁省爲臺故謂禁城爲臺城

形勝當年百戰收子孫容易失神州金川事去家還在玉樹歌殘恨未休徐鄧功勳誰甲第方黃骸骨總荒邱可憐一片秦淮月曾照降幡出石頭

此悲南京之覆也首句思明初創業之艱次句歎福王亡國之易容易二字括盡福王君臣三句言成祖靖難難非明祖之意然猶父傳于子四句言福王荒淫則天命去之矣五句城內非舊六句城外改觀七八借月悲弔烟波無限詩中變化之境也○（南史劉善明傳）淮南近畿之形勝百戰見楚兩生行（容易見琴河感舊）（史記孟子傳）騶衍以爲中國名曰赤縣神州（明史恭閔帝紀）燕兵犯金川門谷王橞及李景隆叛納燕兵都城陷（許仲琳詩）玉樹歌殘王氣終（明建文帝詩）野老吞聲哭未休　徐鄧見遇南廂（圓叟駱賓王詩）依閒衛霍有功勳甲第見送杜嵌武（明史方

孝孺傳字希直一字希古寧海人金川門啟燕兵入帝自焚是日孝孺被執下獄命磔諸市又黃子澄傳名湜以字行分宜人燕師起王泣誓將吏曰陷害諸王非由天子意乃奸臣齊泰黃子澄所為也京城陷磔死漢書項羽傳願賜骸骨歸羅昭諫詩三分孫策竟荒邱李詩長安一片月秦淮見聞州行李詩會照吳王宮裏人韓詩降幡夜豎劉夢得詩千尋鐵鎖沉江底一片降幡出石頭

原評此借臺城況南渡事若出義出手猶隱躍言之句句貼定金陵是詩律細處不曰金陵而曰臺城是用意深處結句直似弔臺城者故曰化境也按一統志方孝孺墓在江寧縣聚寶山而蘇州府志黃子澄墓在崑山縣馬鞍山之陽詩蓋連類及之耳

呂履恒字元素金川門詠史金川北望日黃昏聞道燕師入此門不見古公傳季歷祇知太甲是湯孫風雷豈為鴟鴞變江漢難招杜宇魂南渡降旗何面目西山省恨舊乾坤

國學（明史選舉志）初改應天府學爲國子學
後改建於鷄鳴山下既而改學爲監

松栢會垂講院陰後湖烟雨記登臨桓榮空有窮經志伏挺徒增感遇心四庫圖書勞訪問六堂絃管聽銷沉白頭博士重來到極目蕭條淚滿襟

首句會字次句記字寄慨已深三四之空有徒增即從此出也桓榮伏挺葢以自比然四庫雖重而六館非昔徒下博士之淚而已梅村曾官司業故言之深切○（杜詩）西掖梧桐樹空留一院陰（大清一統志）宋天禧初知昇州丁謂言城北有後湖宜復舊制疏爲陂塘以蓄水（江寧府志）先師廟天印在前元武湖居後鍾山峙左雞鳴環右元武湖之水循宮牆而南合于青溪秦淮之水入青溪而北抵于雞籠皆合襟於前以爲 聖宮護衛（杜牧之詩）多少樓臺烟雨中 桓榮見壽王鑑明窮經見朱買臣墓（南史）伏挺傳字士操梁天監初除中軍參軍事居宅在潮溝於

宅講論語聽者傾朝廷三世同時聚徒教授罕有其比除南臺書侍御史被劾懼罪乃變服出家後遇赦乃出還俗侯景亂中卒江有擬劉文學楨感遇詩 四庫見汲古閣歌圖書見觀通天帖（左傳）昭元年子産曰晝以訪問 六堂見遇南廂園叟李義山詩內殿張絃管銷沉見茸城行 （漢書）百官表武帝建元五年初置五經博士 （杜詩）長使英雄淚滿襟

觀象臺 見遇南廂園叟

候日觀雲倚碧空一朝零落黍離同昔聞若鼓移天上（原注）元移石鼓于大都 今見銅壺沒地中黃道只看標北極赤烏還復紀東風郭公枉自師周髀千尺荒臺等廢宮（原注）渾儀郭守敬所造 首句題面次句題意三句賓四句主五句見 帝京之盛六句言浦臺空在也結句醒出合

起句意○洪範傳天子立靈臺所以觀天文之變而候日月（左傳）桓五年凡分至啟閉必書雲物（梁簡文帝詩）朝光蕩碧空　一朝零落見行路難（詩）彼黍離離　右鼓見二十五日詩注二統志石鼓初在陳倉野中唐鄭餘慶取置鳳翔縣學而亡其一宋皇祐四年十數乃足大觀二年自京兆移汴梁靖康二年金輦至燕置王宣撫家復移大興府學元大德末虞集爲大都教授得之泥草中始移今所在國子監（沉雲卿詩）漢家城闕疑天上　（陸士衡刻漏賦）挈金壺以南羅（王仲初詩）未明排仗到　銅壺（按）沒地字出左傳隱十一年鄭莊公語　（明史天文志）星既依黃道行而赤道與黃道斜交其度不能無增減者勢也（又）北極出地度分北京四十度南京三十二度半　赤烏見九峯草堂歌　（春秋）莊公二十有四年郭公此借用（晉書天文志）漢靈帝時蔡邕於胡方上書言宣夜之學絕無師法周髀術數具存（又）蔡邕所謂周髀者即蓋天之說也髀者股也股者表也（明史天文志）洪武十八年設觀象臺於鷄鳴山二十四年鑄渾天儀所用簡儀則郭守敬遺制　荒臺見海戶曲

大清一統志明故宮在上元縣紫禁城內

鷄鳴寺（大清一統志）鷄鳴山本名鷄籠山（南畿志）寺在鷄籠山洪武初爲普濟禪師廟後改爲寺後瞰元武湖前俯京城登覽之勝處也

鷄鳴寺接講臺基扶杖重游涕淚垂學舍有人鋤野菜僧寮無主長棠梨雷何舊席今安在支許同參更阿誰惟有誌公留布帽高皇遺筆讀殘碑（原注）寺壁有高廟御筆題贊誌公像

此首以第二句爲眼目而第二句又以重字爲眼目有人無主寫出荒涼安在阿誰感慨係之見寺都非昔惟有殘碑如舊耳皆重游時目中之景意中之語也○講臺見題虎邱圖　扶杖見後東皐歌（王仲宣詩）中心孔悼涕淚漣洏（後漢書儒林傳序）學舍頹廢鞠爲園蔬（杜彥之詩）時挑野菜和根煮　僧寮見送純祜浙幕

（子山小園賦）有棠梨而無館（許仲晦詩）寢園無主野棠開（南史）雷次宗傳字仲倫豫章南昌人也宋元嘉十五年徵至都開館於鷄籠山以儒學總監諸生時國子學未立上留意藝文使丹陽尹何尚之立元學太子率更令何承天立史學司徒參軍謝元立文學凡四學並建（杜詩）梁王安在哉（世說）支道林許掾諸人共在會稽王齋頭遁爲法師許爲都講（段柯古詩）當時乏支許何人契深致（傳燈錄）仁慧大師上堂日我與釋迦同參阿誰見壬辰補禊（南史）釋寶誌傳沙門釋寶誌者不知何許人有於宋太始中見之出入鍾山往來都邑武帝乃迎入華林園少時忽重著三布帽亦不知於何得之俗呼爲誌公　末句見遇南廂園叟殘碑見讀佛詩

功臣廟（明史）太祖紀二年春正月乙巳立功臣廟於鷄籠山（大淸一統志）明洪武二十年建與

史異

畫壁精靈間氣豪鄂公羽箭衛公刀丹青賜額豐碑壯

榮戟傳家甲第高鹿走三山爭楚漢雞鳴十廟失蕭曹

英雄轉戰當年事朱石悲風起怒濤此首皆寫功臣廟之壯麗推於末二句見感慨與前後諸首小異○畫壁見西田和韻按精華錄訓纂死者塑其衆生者虛其位而此云畫壁蓋借用語耳隋書音樂志稀靈畢臻春秋演孔圖正氣爲帝間氣爲臣秀氣爲人　杜詩猛將腰間大羽箭又褒公鄂公毛髮動舊唐書凌烟功臣二十四人衛國公李靖第一鄂國公尉遲敬德第七新唐書鄂國公敬德第六衛國公靖第七按常遇春初封鄂國公鄧愈初封衛國公然玩其詩意借唐將以爲比耳且常鄧久贈王爵矣　王仲初詩賜領御書金字貴豐碑見讀西臺記　榮戟見壽龔芝麓傳家見觀法帖甲第見送杜敎武　史記淮陰侯傳蒯通曰秦失其鹿天下共逐之今楚漢分爭使天下無罪之人肝腦塗地父子暴骸骨於中野不可勝數按此比士誠友諒之戰也士誠友諒皆未至金陵然二雄滅後金陵乃定耳一統志三山在江寧縣西

南〔顧寧人亭林集〕鷄鳴山下有功臣十廟〔杜詩〕指揮若定失蕭曹　英雄見蟋蟀盆歌轉戰見讀史雜詩

〔明史太祖紀〕至正十五年諸將請直趨集慶太祖曰取集慶必自采石始采石重鎮守必固牛渚前臨大江彼難爲備可必克也六月乙卯乘風引帆直達牛渚常遇春先登拔之采石兵亦潰緣江諸壘悉附別詳采石磯

悲風見舊湖幽怒濤見贈馮子淵

元武湖〔建康志〕宋元嘉中蔣陵湖有黑龍見改名元武湖〔樂史寰宇記〕湖在上元縣北七里周迴四十里

覆舟西望接陂陀千頃澄潭長綠莎六代樓船供士女百年版籍重山河〔原注〕湖置黃册庫禁人游玩　平川豈習昆明戰禁地須通太液波烟水不關興廢感夕陽聞已唱漁歌〔原注〕

時已有漁舟非復昔日之禁矣　起二句點出湖景一
四見其爲黃册重地也五六作爲問答之詞結句烟波
無限妙與三四反對○大清一統志覆舟山在上
元縣東北十里陂陀見洗象圖　後漢書黃憲傳汪汪
若千頃陂　沈雲卿詩碧水澄潭映遠空　元詩雨打桐花
盎綠莎　衛萬詩六代帝王都　按六代吳晉宋齊梁陳
樓船見董山兒　周禮天官小宰聽閭里以版圖　註版
戶籍也　明史食貨志上戶部者册面黃紙故謂之黃册
上元縣志中有舊洲新洲及龍引蓮蕚等洲置庫於洲
上以貯天下之圖籍　五代史唐臣傳周德威曰平川
廣野騎兵所長　漢書西南夷傳越巂昆明國有滇池方
三百里漢使求通身毒國爲昆明所閉欲伐之故作昆
明池以習水戰在長安西南週廻四十里　三國志高
柔傳乃敢獵吾禁地　漢書武帝紀帝作大池漸臺二十
餘丈名曰太液池　柳文暢詩太液滄波起　溫飛卿詩
五湖烟水獨忘機　漁歌見磬清湖序　漁洋文畧登塔
望後湖湖亦號昆明池故明貯天下版籍之所今綱居
弗禁夕陽頹澹野水縱橫中惟荷葉田田千頃鳧鷺將

子十百成羣唼
喋波間而已

秣陵口號　秣陵見馬草行
鮑有還都口號

車馬亟楊十字街河橋燈火舊秦淮放衙非復通侯第
原註中山邸宅改作公署廢圃誰知博士齋易餅市傍王殿瓦換魚
江上孝陵柴無端射取原頭鹿收得長生苑內牌此首感慨
淋漓如聽雍門之琴蓋前七首各舉一事而言此則觸
緒興懷萬感交集也結句有彈指現須彌之趣○
大清一統志鎮淮橋在江寧府城南門外即古朱雀桁
所橫跨秦淮長十有六丈燈火見塗松曉發　放衙見
簡姜明府通侯見楚雨生序中山宅詳遇南廂園叟袁
子才曰中山宅今爲布政司署其外宅曰西園屬吳氏
六朝松在焉　廢圃見過王荅感興博士見國學原
化記賀知章謁賣藥王老問黃白術持一大珠遺之老

人得珠郎令易餅與賀貫賀心念寶珠何以市餅老叟曰慳吝未除術何由成（杜詩）蒼鼠竄古瓦不知何王殿（一統志）明太祖孝陵在上元縣東北朝陽門外當鍾山之陽　本朝亦設陵戶守衛康熙二十八年　特諭嚴禁樵牧（韓詩）原頭火燒靜兀兀碧里雜存初作孝陵於鍾山之陽四山多鹿禁人捕獵而設孝陵衛於山下特置牧馬千戶所蓋取義鹿馬欲其蕃息耳（明皇雜錄）明皇狩至咸陽原有大鹿張果老曰昔武帝畋於山林獲此鹿將捨去之日命東方朔以鍊銅爲牌刻成文字繫於左角下驗之不謬（鄭賓仙詩）長生鹿瘦銅牌垂（蚓菴瑣語）明朝南京孝陵內畜鹿數千項懸銀牌人有盜宰者抵死崇禎末年余解糧到京往游陵上猶見銀牌鹿往來林木中始信唐世芙蓉園獲漢時宜春苑銅牌白鹿爲不誣也

原評梣村詠前朝事滄桑悲感俱近盛唐　按金陵遺事多有篇咏錢秉鐙字幼光金陵即事秋山無樹故峻嶒幾度支筇未忍登荒路行愁逢匹馬舊交老漸變爲僧鐘樓白吼南朝寺佛始還然半夜燈莫向

雨花臺北望寒雲點滄是鍾陵趙澐字雙白白門雜
感滿眼飛花落御溝霜鐘聲斷景陽樓宮家詔促娥
眉選府第粧成鳳侶愁不道金蓮纔學步無端瓊樹
已先秋琵琶泣向關山月何處香魂楚王鈞彭孫遹
字駿孫金陵懷古杜宇啼殘百感生西風建業舊神
京詩成御容避暑會酒泛諸郎按曲聲江外羽書空
絡繹禁中刀勅正縱横大官別有長生藥不假天台
刺史行萬里山陵萬古愁南司北部總悠悠屠沽自
立宮中市寵養爭除閣內侯肯向人間求故劍誰從
閣下問泉鳩姑谿幕府空飛虎一夕龍車不可留黃
輿豎宇庭表金陵雜感勅選良家降璽封玉車輕幰
進昭容花開並蒂鴛鴦煖酒醉同心琥珀濃蕭寺鼓
聲驚翡翠將山風雪葬芙蓉飄零故劍秋江上回首
長干冷暮鐘龍虎鍾山百戰雄朔風吹浪下艨艟雕
戈壓陣黃沙斷鐵鎖沉江赤燒空鶺鴒觀消春雪裏
鳳凰臺冷暮雲中由來帝業終荒草銅狄何曾戀漢
宮阮旻錫字疇生金陵懷古風吹蘆荻作秋聲夢裏
猶疑舊戰爭烽火久銷京口戍寒潮還打石頭城長

江自昔稱天塹滄海何年洗甲兵我本烟波垂釣客孤舟今夜月空明　胡會恩字孟綸詩建業曾傳半壁安泰淮嗚咽暮濤寒六朝寂寞靑出在十廟陰沉畫壁殘禾黍故墟屯鐵馬烟花南部失離闌隔江玉樹歌聲斷更有哀絃向月彈　章靜宜字湘御詩鷄鳴山上滿靑莎元武湖邊空碧波草沒故陵埋石馬月明荒徑泣銅駝六官夜雨棠梨落萬里秋江葦荻多猶有南朝城堞在景陽遺恨獨悲歌　汪沅字右湘讀南渡野史作過江名士競從龍佐命先邀五等封閫外新開都護府幕中羣聚大司農文章江令嫻歌譜遊宴長星勸酒鍾忽訝雙眉愁不展佳伶稀選未央宮龍盤虎踞石頭城跋扈親應漢水兵相國臨戎防北伐將軍卷里急南征華林但問蝦蟆語葛嶺惟聞蟋蟀聲燕子春燈縮畧在不須司馬更連營　石爲崧字五中秋日坐泰淮水榭聞故老談金陵遺事木落江南秋暮大開元訴罷轉茫然荆榛曾記從龍日鼙鼓還傳失鹿年夜月照殘樓十二金風吹冷殿三千憑誰坐說長江險玉樹歌終亦可憐　包彬字文在金陵

雜感萬峯青拜故宮前王氣收時總黯然西下戈鋋
飛盡鵠北來笳鼓賊啼鵑春風淚灑桃花扇夜月歌
殘燕子箋彈盡淒涼天
寶曲江南愁殺李龜年

## 七言律詩一之下

無題按錢仲文有江行無題詩非艷詩也艷詩無題題始於李義山然花間集詞皆無題故朱竹垞以草堂詩餘之詞題爲非則無題之詩近於詞矣程箋公曾孫紫庭謝箋曰王先輩玉書鱗來志芸漢山瞿氏有才女歸錢生生患瘵女有才色不安其室意屬先生扁舟過婁投詩相訪先生以義自持因設飲河干賦無題四章以謝之氏去歸石學士仲生申錢生故在也梁溪顧舍人梁汾貞觀石所取士實爲之作合云按石中順治丙戌進士歷官吏部左侍郎總督倉場

■■■■■■■■■■■■■■■■■

■■■■■■■■■■■■■■■■■

■■■■■■■■■■■■■■■■■

■■■■■■■■■■■■■■■■■

繫艇垂楊映綠溽玉人湘管畫簾深千絲碧藕玲瓏腕

一卷芭蕉展轉心題罷紅窗歌緩緩聽來青鳥信沉沉

天邊恰有黃姑恨吹入蕭郎此夜吟繫艇垂楊即指玉人言之故二四皆極賛玉人語也紅窗微歌無如青鸞信杳此是玉人之悵然天上人間恨者不少願托天風吹入蕭郎之耳故知起句指玉人不指蕭郎矣○高季迪詩繫艇岸垂花沉休文詩吐綠照清溽　玉人見琴河感舊願敬初詩自拈湘管認啼痕杜牧之詩四面朱樓卷畫簾　季義山詩莫將越客千絲網杜詩佳人雪藕絲拾遺記西王母來進萬歲冰桃千年碧藕范致能詩甘瓜削玉藕玲瓏　羣芳譜蕉一名甘蕉一名芭蕉一名芭苴一名天

苴一名綠天一名扇仙草類也詩展轉反側 白詩書
梁巧折紅窗破援逸詞名有紅窗聽歌綏綏見王郎曲
青鳥見鴛鴦湖閨咏沉沉見琵琶行杜牧之詩昭陽歌斷
信沉沉 荊楚歲時記河鼓黃姑牽牛也皆語之轉
蕭郎見琴河感舊李
詩此夜曲中聞折柳
王介甫詩西窗一夜無人問展盡芭蕉數尺心唐庠
詩春心正似芭蕉卷羞見宜男並蒂花此在梅村以
前者鄭王臣字慎人香草草人如楊柳眼還起心似
芭蕉卷不舒此在梅村以後者然慎人句爲出藍矣
李義山詩芭蕉不展丁香
結同向東風各自愁更佳

其二

到處鶯花畫舫輕相逢只作看山行鏡因硯近螺頻換
畫爲香多蠹不成媿我白頭無治習讓君紅粉有詩名

飛瓊漫道人間識一夜天風返碧城此首於纏綿中有解脫語當於言外

得之三四錯綜其詞對鏡試螺因硯近而頻換聚書防蠹爲香多而無慮香奩體中不嫌其纖○鴛花見鴛湖閨詠畫筋見贈文園公〔羅鄴詩相逢休作憶山吟看由見商倘郊居　陸務觀詩壘試小螺看斗硯　呂和叔詩紙上香多蠹不成　易冶容誨淫　杜詩結束多紅粉歡娛恨白頭張文昌詩多生修律業外學得詩名

本事詩許渾嘗夢登山人曰此崑崙也既入見數人飲酒賦詩云曉入瑤臺露氣清座中惟有許飛瓊塵心未斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至其處飛瓊曰子何故顯余姓名于人間即改爲天風吹下步虛聲曰善　碧城見西泠閨詠

其三

錯認微之共牧之誤他畢畢與師師疎狂詩酒隨同伴

細膩風光異舊時畫裏綠楊堪贈別曲中紅豆是相思

年華老大心情減辜負蕭娘數首詩〔張如哉曰〕微之決絕於蒲東牧之薄倖於青樓故以自況綠楊贈別見其人已遠紅豆相思則我懷如訴矣寫盡悵望之情　又曰疏狂詩酒承微之牧之說細膩風光承舉舉師師說心情已減故云錯認辜負蕭娘乃真誤他也○〔唐詩紀事〕元稹字微之杜牧字牧之　〔北里志〕鄭舉舉者居曲中亦善令章張邦基汴都平康記政和間李師師崔念月二妓名著一時貴耳錄道君北狩更有李師師小傳　〔白詩〕疏狂屬年少同伴見彈琴歌　〔元寄薛濤詩〕細膩風光我獨知〔杜詩〕文武衣冠異昔時　〔白詩〕綠楊陌上送行人　〔本草〕相思子一名紅豆別見琵琶行注　〔子山枚賦〕年華未暮容貌先秋老大見送何省齋補注〔李有中詩〕寒松肌骨鶴心情　〔張如哉曰〕李少卿答蘇武書陵雖孤恩漢亦負德此後人用辜負字所本蕭娘見鴛湖閨詠

其四

鈿雀金蟬籠臂紗閒粧初不鬬鉛華藏鈎酒向劉郎賭刻燭詩從謝女誇天上異香須有種春來飛絮恨無家東風燕子知多少珍重雕闌白玉花前半首贊美之後半首亦贈別之意

○顧阿瑛詩寶雀玉蟬簪髻翠韓致光詩醉後金蟬重晉書胡貴嬪傳泰始九年帝多簡良家子女以充內職

自擇其美者以絳紗繫臂 〔三夢記〕唐末宮中髻號鬧掃粧形如焱風散鬢著蓋盤鴉墮馬之類鉛華見玉京墓

〔採蘭雜記〕古人以二十九日爲上九初九日爲中九十九日爲下九每月下九置酒爲婦女之歡女子以是夜爲藏鉤諸戲〔藝經〕藏鉤即今藏鬮〔李義山詩〕隔座送鉤春酒暖〔李楚望詩〕一聲歌罷劉郎醉脫取明金壓繡鞋〔高季廸詩〕賭酒射中堂 刻燭謝女見西泠聞詠

〔李山甫詩〕一片異香天上來〔晉書張華傳〕茂先鄉尚有種也 〔劉夢得詩〕春盡絮飛留不得隨風好去落誰家爲楊枝別樂天作也 〔杜牧之詩〕掃眉才子知多少

〔宋邕詩〕遺情更說何珍重離關見圓圓曲

〔李義山謔柳詩〕已帶黃金縷仍飛白玉花

或謂此等詩多屬寓言如楚辭之美人香草然其二之愧我白頭無治習讓君紅粉有詩名其三之年華老大心情減辜負蕭娘數首詩斷非比體梅村集中惟行路難第十七首古意六首爲寓言耳餘於出處之義故國之思多質言之也

百草堂觀劇（杜牧之詩魏帝縫裳直戲劇）

肯將游俠誤躬耕愛客村居不入城亭古綠疇朝置酒

船移紅燭夜鳴箏金虀斫鱠霜螯美玉粒呼鷹雪爪輕

（原注主人好獵）却話少年逢社飲季心然諾是平生（觀劇於第四句略點

餘皆形容愛客另是一格○游俠見又永古躬耕見汲

古閣歌 曹詩公子敬愛客村居見避亂入城見冬舊

顧延年詩衍漾觀綠疇置酒見王郎曲 紅燭見孫

孝若山樓杜詩絃將手語彈鳴箏 南部烟花錄南人

魚鱠細縷金橙拌之號為金虀玉鱠 斫鱠見蔡清湖陸

務觀詩江浦得霜螯 杜詩碧酒隨玉粒襄陽耆舊傳

劉表為荊州刺史築臺名呼鷹高越永鷹詩雪爪星眸

世所希 社飲見癸巳禊飲 史記季布傳季布弟季

心以勇布以諾著聞

關中然諾見哭志衍）

送李秀州擢寧紹道（按）浙江通志分巡寧紹道康熙九年設二十三年改爲寧紹台道巡海道于康熙六年裁而嘉興知府李國棟遼東錦州人順治六年任巡海道李國棟順治十年任則隆吉郎國棟寧紹應改書海道耳（又）通志載寧紹道止三人無氏李者

楊柳春風起郡樓故人嚴助昔同游烟霞到處推仙吏棨戟今看冠列侯長水圖書移遠棹大雷笳鼓對淸秋閱兵海上應西望秦駐山高面秀州（前半首總寫後半首秀州寧紹分寫）

○楊柳春風見謁張石平岑參詩江雲黑郡樓　嚴助見朱買臣墓國語世同居少同遊　第二句見簡姜明府　棨戟見壽龔芝麓（史記）高祖紀六年論功與諸列侯剖符行封　（一統志）長水塘在嘉興府嘉興縣南六里圖書見松鼠（張南史詩）遠棹潭渠水　（一統志）大雷山在寧波府奉化縣西南四十里四明支山也曹景宗

〔詩〕歸來笳鼓競清秋見贈雪航　〔春秋〕桓六年秋八月壬午大閱〔一統志〕寧波府境東南北三面環海西望出
左傳成十三年呂相語　〔一統志〕秦駐山在嘉興府海鹽縣南十八里濱海

周櫟園有墨癖嘗畜墨萬種歲除以酒澆之作祭墨詩友人王紫崖話其事漫賦二律　〔黃虞稷〕櫟下先生行狀先生姓周氏諱亮工字元亮河南開封府祥符縣人先世居金谿之櫟下因自號櫟園先生籍大梁而寔白下也〔感舊集補傳〕元亮崇禎庚辰進士官戶部侍郎　〔世說〕阮籍胸中壘塊故須酒澆之　〔按〕祭墨詩賴古堂集不載惟行狀內有喜墨歲暮嘗約同人為祭墨之會　〔程〕迓亭曰王紫崖不知何許人本武將國變後為僧以紫崖自晦其名

含香詞賦擲金聲家　住元都對管城萬笏雅應推正直

一囊聊復貯縱橫藏蘚黷澹終能守用任欹斜自不平

磨耗年光心力短只因毤誤楮先生 楮集作褚　此首咏墨○漢官儀尙書郎含雞舌香伏奏事(晉書)孫綽傳綽作天台賦成示范榮期曰卿試擲地當作金石聲　(杜詩)屋前太古元都頸此借用(退之毛頴傳)毛頴者中山人也封之管城　(老學菴筆記)伯祖中大夫好墨成癖李黃門邦直在眞定嘗寄先左丞以陳瞻墨四十笏盡以爲伯祖壽(書平康正直　(杜詩)有作成一囊縱橫見哭志行　黷澹見書爾曲　欹斜見松鼠(李義山詩)心中自不平　(蘇詩)人非磨墨墨磨人(楊炯詩)年光搖樹色心力見汲古閣歌　(金史五行志)童謡云毤誤盡少年人(玉篇)毤俗耽字(史記三王世家)注褚先生頴川人仕元成間張如哉曰褚字當從木用退之毛頴傳楮先生之楮

其二

山齋清玩富琳琅似璧如圭萬墨莊口啜飲同髙士癖
頭濡書類酒人狂但逢知己隨濃澹若論交情耐久長
不用黃金費裝褭伴他銅雀近周郎　此首爲櫟園寫生句句切墨○庾詩

雲氣滿山齋　歐陽原功詩　山莊劉氏富淸玩書厥貢惟球琳琅玕　詩　如圭如璧　張邦基墨莊漫錄序　僕喜藏書隨所寓榜曰墨莊故題其首曰墨莊漫錄　東坡集　茶可於口墨可於目蔡君謨老病不能飲則烹而玩之呂行甫好藏墨而不能書則時磨而小啜之此又可以發來者之一笑也書影滕達道蘇浩然呂行甫皆好啜墨水　國史補　張旭飲醉輒草書揮筆而大叫以頭搵水墨中而書之醒後自視以爲神異　史記荊軻傳　荊軻雖游於酒人乎　杜詩　濃澹樹榮枯　唐書魏元同傳　元同與裴炎締交能保終始號耐久朋　彙苑　顏潛菴詩一笏烏金貯豹囊　銅雀見永和宮詞　文房四譜　古瓦硯出相州魏銅雀臺里人掘土往往得之貯水數日

不滲周郎

見圓圓曲

贈陽羨陳定生（一統志陽羨故城在常州府宜興縣南五里常州府志陳貞慧字定生宜興人少保于廷第四子孫原一陳檢討誌銘貞慧副榜貢生改官生贈檢討梅村冒辟疆壽序往者天下多故江左尚晏然一時高門子弟才地自許者陽羨陳定生歸德侯朝宗與辟疆爲三人品覈執政裁量公卿雖甚强梗不能有所屈撓有皖人者流寓南中故奄黨也會三人者置酒鷄鳴埭酒酣輒衆中大罵曰若奄兒媪子乃欲以詞家自贖乎於是大恨次骨申酉之亂彼以攀附驟柄用興大獄以修舊郄定生爲所得幾瀕牢户朝宗遁之故鄣由中南中人多爲辟疆耳目者跳而免）

溪山疊畫好歸畊櫻笋琴書足性情荼有一經宜處士

橘無千絹薈清卿原注故御史大夫子知交東治傳鉤黨子弟南

皮負盛名郄詵宋中登望遠天涯風雨得侯生原注定生借侯朝宗在南中幾及鉤黨禍侯生歸德人贈定生而切其里第家世子弟友生則定生之身分自出矣〇樂史寰宇記沂溪今俗呼爲罨畫溪在宜興縣南三十六里秦中歲時記長安四月已後自堂厨至百司厨通謂之櫻筍厨琹書見六貞歌溫飛卿詩松竹風姿鶴性情陽羨茶見永和宮詞茶經見壽陸孟晁一經見贈蔡羽明賓退錄五代唐帝謂史虛白日眞處士風月主人蜀歐陽彬也

襄陽耆舊傳李衡爲丹陽太守遣人往武陵龍陽泛洲上作宅種橘千株臨死勑兒日吾州里有千頭木奴不責汝食歲上匹絹亦當足用耳孔史袁聿修傳邢郡報書日弟昔爲清郎今日更作清卿矣明詩綜陳于廷字孟鍔宜興人起爲南京都察院右都御史召總內臺

知交見贈吳雪航南史袁彖傳爲冠軍將軍監吳興郡坐過用祿錢免官付東冶武帝遊孫陵

望東治曰治中有一好貴因夠黨見讀史雜詩（板橋雜記）大鋮恨朝宗羅致欲殺之朝宗跳而免并欲殺定生也定生大爲錦衣馮可宗所辱　南皮見癸巳禊飲盛名見王郎曲（按）子弟謂陳維崧其年維岳緯雲宗石子萬等也　杜詩昔我遊宋中　一統志歸德府周爲宋國登望見讀西臺記　天涯見送何省齋詩小序風雨思君子也（按）侯生字借用史記信陵君傳（明史）劉澤清傳請法司嚴鞫故總督侯恂及其子方域朝廷皆曲意從之發冠祀略懷寧阮光祿大鋮者負縱橫才以閹黨故廢歸德侯方域嘗借其友移書罵之方域侍郎恂之子也當左兵南潰方域僑寓陪都大鋮頌言艮王爲賊而目侯以同反　（國朝詩別裁集）方域字朝宗河南商邱人

張如哉曰陳其年夏日河間詩孤篷遠道思綿綿伏枕唫成倍悄然扁鵲廟荒飢似雪艸兮城暮草如烟他鄉雲水愁中跡故國陰京夢裏緣開道南皮還此地寒冰朱李是何年或其年兄弟會在南皮故此詩

用之與
俟考

江樓別幼弟孚令 五律別孚令弟云昨歲衡寒別蕭條北固樓正指此江樓也盍梅村北上時孚令送之於此

野色滄江思不窮登臨傑閣倚虛空雲山兩岸傷心裏
雨雪孤城淚眼中病後生涯同落木亂來身計逐飄蓬
天涯兄弟分攜苦明日扁舟聽曉風 從江樓起三四將江樓別弟寫成一
片五六是傷心淚眼之由結句點出別字○賈閬仙詩
過橋分野色滄江見讀西臺記 傑閣見譜佛詩虛空
見林屋洞 兩岸見閬州行補注楚辭目極千里兮傷
春心 張子澄詩獨有離人開淚眼杜詩乾坤醉眼中
生涯見塗松曉發落木見過具和尚 身計見送穆
苑先杜詩秋來相顧尚飄蓬 天涯見送何省齋分攜

見贈顧雲師　唐明皇詩雞聲逐曉風

揚州　揚州見 閒州行

疊鼓鳴笳發棹謳榜人高唱廣陵秋官河楊柳誰新種御苑鶯花豈舊游十載西風空白骨廿橋明月自朱樓南朝枉作迎鑾鎮難博雷塘土一邱　次句點明揚州三四緊承揚州生感五六一虛一實結句所感者深○謝元暉鼓吹曲疊鼓送華輈謝朓從者鳴笳以啟路王冷然詩隋家天子憶揚州鳴笳疊鼓泛清流鮑詩颱川悲棹謳　榜人見磬清湖序西京雜記齊首高唱聲入雲霄一統志揚州府表漢廣陵國　元和志合瀆渠本吳所掘邗溝水路也今謂之官河通鑑隋紀大業元年開邗溝自山陽至揚子入江渠旁皆築御道樹以柳　一統志隋苑在揚州府江都縣北七里鶯花見贈季雲田舊遊見虎邱夜集

圖

白骨見閬州行　杜牧之詩二十四橋明月夜(一)統志古二十四橋在揚州府甘泉縣西門外後漢書馮衍傳伏朱樓而四望兮　南朝見韓蘄王墓五代史楊溥世家溥至白沙閱舟師徐溫來見以白沙為迎鑾鎮　杜牧之詩煬帝雷塘土迷藏有舊樓(一)統志隋煬帝冢在甘泉縣西北雷塘

末二句與鍾山結句足相發明　丹鉛錄岑參凱歌鳴笳攂鼓擁回車今本攂作疊非近制啟明定昏鼓三通曰發攂當用此字俗作擂非攂亦俗字然差善于擂古樂府官家出游雷大鼓雷轉作去聲用

其二

野哭江村百感生鬭雞臺憶漢家營將軍甲第櫜弓臥丞相中原拜表行白面談邊多入幕赤眉求印却翻城當時只有黃公覆西上偏隨阮步兵　集作偏非　此首弔史可法而兼及

同時諸將也○野哭出禮記〔裴航傳〕一飲瓊漿百感生
一統志拾遺記煬帝於吳公宅鷄臺下恍惚與陳
後主相遇當即是吳公臺也吳公臺在甘泉縣西北四
里一名鷄臺〔祖詠詩〕笳鼓喧喧漢將營　吓第見送杜
岑武〔詩〕載櫜弓矢　〔綱目〕漢後主建興五年三月丞相
亮率諸軍出屯漢中以圖中原〔文選〕前出師表注亮率
軍北駐漢中臨發上疏〔晉書劉牢之傳〕拜表輒行〔按〕拜
表則行史可法傳中語也〔晉書何充傳〕荆楚國之西
門豈可以白面年少猥當此任哉〔宋書沈慶之傳〕今欲
伐國而與白面書生輩謀之事何由濟〔晉書郗超傳〕郗
生可謂入幕之賓矣　〔東觀漢記〕樊崇欲與王莽戰恐
其衆與莽兵亂乃皆朱其眉以相識別由是號曰赤眉
〔魏書〕秦王翰附傳共謀翻城〔寄園寄所寄〕與平伯高傑
字英吾頗獨有意揚州揚州居天下膏腴有新舊二城
城外爲肆貴區子女環寶累萬萬高放手剽掠人屠創
日以百數保者恐授兵登陴誓死守是時史公方渡江
誓師高見揚人之暴骨者載道慮公以爲非法趣其下
宵坎而埋之既庭謁請公開城門納其兵公弗許謀止

公以要之公談笑不爲動徐草奏與以瓜步城衆稍稍服孩傑本流賊羈李自成妻邢氏來降故以赤眉比之（三國志黃蓋字公覆零陵泉陵人也）（晉書劉宏傳引兵欲西上步兵見又咏古（杜詩宜憂阮步兵明史諸王傳左良玉舉兵武昌以救太子誅士英爲名順流東下阮大鋮黃得功等帥師禦之（又左良玉傳）時築版塔磯爲西防曰西何所防此爲我耳

陸雲士曰南都情事該括無遺筆有抑揚意仍含蓄

其三

盡領通侯位上卿三分淮蔡各專征東來處仲無他志北去深源有盛名江左衣冠先解體京西豪傑竟投兵只今八月觀濤處浪打新塘戰鼓聲此首詠四鎮等事處仲借說左兵以

誅馬既爲名深源借說高傑銳意北上也○通侯見楚

兩生序 退之平淮西碑既定淮蔡專征見送杜敬武

明史諸王傳史可法督師江北召士英入分淮揚鳳廬

爲四鎭以總兵官黃得功劉良佐劉澤清高傑領之

晉書王敦傳字處仲永昌九年率衆內向以誅劉隗爲

名後漢書袁紹傳非有他志 晉書王羲之傳殷浩將

北征羲之以爲必敗又殷浩傳字深源續晉陽秋陳郡

殷浩素有盛名時論比之管葛故徵浩爲揚州讀史訂

疑唐人諱昺以丙丁爲景丁諱淵以殷淵源爲深源

晉書王述傳永嘉不競暫都江左南史袁憲傳後主謂

曰非惟由我無德亦是江東衣冠道盡左傳成八年四

方諸侯其誰不解體 投兵見遇劉雪舫 枚叔七發

將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣

陵之曲江 李詩浪打天門石壁開一統志新塘在揚

州府城北十里

戰鼓見東萊行

王忭字懌民揚州次梅村韻牙門置酒宴公卿錦囊

雕鞍命北征縛袴健兒誰轉戰借籌策士總虛名百

年洛蜀關時運六代烟花兆甲兵擊楫中流無限恨夜闌欹枕聽江聲趙進美字韞退廣陵懷古爭奉華林翠輦遊宰傳宰相領揚州靑中結陣兵先破白水臨江氣巳收五馬荆榛迷晉渡千家燈火亂隋樓遺民猶自歌袁粲日暮風烟接石頭沈磐字石鈞金陵漫興元老宜參帷幄籌誰令分閫鎭揚州廟堂决勝全無策宰相臨戎豈自由百戰餘生終殉國九原遺恨在同舟至今嗚咽邗溝水徧遶蕪城哭未休

其四

撥盡琵琶馬上絃玉鈎斜畔泣嬋娟紫駝人去瓊花院青冢魂歸錦纜船荳蔻梢頭春十二茱萸灣口路三千隋堤璧月珠簾夢小杜曾游記昔年此首悲揚州夢也四首首尾合之分之俱成章法是梅村得意之筆○(陶秀實詞)琵琶撥盡相思調(王子羽詩)欲飲琵琶馬上催(一統志)揚州府

戲馬臺其下有路號玉鉤斜爲隋葬宮女處嬋娟見行路難（杜詩）紫駝之峯出翠釜李義山詩人去紫臺秋入塞（一統志）蕃釐觀在江都縣治東中有瓊花俗名瓊花觀　青冢見彈琴歌魂歸見青門曲（張見曠詩）金堤分錦纜（杜牧之詩）娉娉裊裊十三餘荳蔻梢頭二月初　（一統志）茱萸溝在江都縣東北運河分流也以北有茱萸村故名亦名茱萸灣（趙景眞答嵇茂齊書）悠悠三千路難涉矣　（吳子華詩）隋堤風物已淒涼（南史）張貴妃傳璧月夜夜滿（杜牧之詩）春風十里揚州郭捲上珠簾總不如　小杜見贈霍魯齋（杜牧之遣懷詩）十年一覺揚州夢贏得青樓薄倖名

韋端已詩　昔年曾向武陵遊

闕名■■■■隋宮詩穀洛通淮日夜流渚荷宮樹不曾林十年士女河邊骨一笑君王鏡裏頭月下虹蜺生水殿天中絲管在迷樓繁華往事邦江外風起楊花無那愁

過維揚弔衛少司馬紫岫（原注）衛韓城人與余同年同官後以少司馬死

揚鎮（劉希夷詩）潮平見維揚（明史高傑傳）傑移駐徐州以左中允衛允文兼兵科給事中監其軍

晝省連床正論文（正集作止非）天涯書劍忽離羣非關衛瓘需開府欲下高昂在護軍（原注）高杰秦人朝議以紫岫同鄉拜兵部侍郎典其軍事麤骨九原江上月思家百口隴頭雲故人搖落那堪暮爲爵椒漿一慟君 前半首指紫岫初作監軍時後半首寫弔字起結相應○（漢官典職）尚書省皆以粉壁畫古賢列士曰畫省亦曰粉省（朱子詩）妙語夜連床（陳伯玉詩）書劍百夫雄（按）書劍字蓋出於項羽紀學書學劍離羣見送繼起和尚（晉書衛瓘傳）瓘字伯玉河東安邑人也晉王即位拜侍中轉廷尉卿鄧艾鍾會之伐蜀也瓘以本官持節監艾會軍事開府見老使行（北齊書高昂傳）字敖曹數爲劫掠州縣莫能

治高祖方有事關隴以昂為西南道大都督漢書百官公卿表護軍都尉秦官元壽元年更名司寇元始元年更名護軍明史高傑傳傑米脂人 禮趙文子與叔譽觀乎九原 思家見訪霍魯齋百口見避亂其三古樂府有隴頭歌柳文暢詩隴首秋雲飛 搖落見讚佛詩邗溝見闔閭序 椒漿見登封烈婦 一慟見哭亡女

按傑傳允文以兵垣監軍非侍郎也又史可法傳士英忌可法威名加故中允衛允文兵部右侍郎總督興平軍以奪可法權允文傑同鄉也附賊南還傑請為已監軍傑死允文承士英指疏詆可法士英喜故有是命則衛為侍郎已在監傑軍之後與詩中原注不盡合又可法傳中敘揚州死難者甚悉醫者畫士市民舟子皆書姓名而不及允文或以允文附賊南還又附士英詆可法故削而不書與然如劉國慶劉國能曾為賊將尚向得以死事立傳梅村此詩或亦傳聞之異也一統志亦不載允文事

過淮陰有感 淮陰見臨淮老妓行袁子才曰紀行諸首時露流離牽挽之意當非浪作

落木淮南雁影高孤城殘日亂蓬蒿天邊故舊愁聞笛
市上兒童笑帶刀世事眞成反招隱吾昆徒何處續離騷
昔人一飯猶思報廿載恩深感二毛　起句點出淮陰下六句用淮陰故事

結句實寫有感○（韓詩）淮南悲木落（一統志）淮安府唐屬淮南道雁影見游戸曲　殘日見韓蘄王墓蓬蒿見雁門尚書行　（向子期思舊賦序）余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才後各以事見法余逝將西邁經其舊廬於是日薄虞淵寒冰淒然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云（按賦有經山陽之舊居（明史地理志）淮安府山陽倚（史記淮陰侯傳）淮陰屠中少年有侮信者曰若雖長大好帶刀劍中情怯耳衆辱之曰信能死刺我不能死出我袴下於是信孰視之俛出袴下蒲伏一市人皆笑信以爲怯　（王康琚反招隱詩）小隱隱陵藪大隱隱朝市■（漢淮南王劉安招隱士序）招隱士者淮南小山之所作也

小山之徒閔傷屈原身雖沉没名德顯聞與隱處山澤無異故作招隱士之賦以彰其志也（漢書揚雄傳）又旁離騷作重一篇名曰廣騷（陸務觀詩）更書香草續離騷 一飯見送杜于皇（淮陰侯傳）信喜謂漂母曰吾必有以重報母（左傳）注二毛頭白有二毛

其二

登高悵望八公山琪樹丹崖未可攀莫想陰符遇黃石好將鴻寶駐朱顏浮生所欠止一死塵世無繇識九還我本淮王舊雞犬不隨仙去落人間 通首用淮陰故事而寄慨獨深○悵望見琴河感舊（一統志）八公山在鳳陽府壽州北少東五里（孫興公遊天台山賦）琪樹璀璨而垂珠丹崖見歸雲洞廬子行詩庭中琪樹已堪攀（王子安詩）梁岷未可攀 陰符經上篇下篇漢張良著（史記留侯世家）良

畱閒從容步游下邳圯上有一老父出一編書曰讀此則爲王者師矣後十年興十三年孺子見我濟北穀城山下黃石卽我矣遂去無他言不復見旦日視其書乃太公兵法也〔漢書劉向傳〕上復興神仙方術之士而淮南有枕中鴻寶苑秘書〔白詩〕又無丹藥駐朱顏〔浮生見二十五日詩〔北史〕劉聰時陳休卜崇爲人淸直素惡王沈等曰吾輩年逾五十職位已崇惟欠一死耳〔宋史范質傳〕但欠世宗一死爲可惜耳〔元詩〕塵世苦憧憧〔隱丹經〕九還丹合九轉言九遍循環也〔神仙傳〕淮南王好道白日升天時藥置庭中雞犬舐之盡得升天故雞鳴天上犬吠雲中〔王守溪詩〕不教名字落人間

贈淮撫沈公淸遠〔黎城高濟謙仲偕〕〔江南通志〕順治六年裁去鳳撫歸總漕兼理巡撫事王文奎浙江人順治二年任沈文奎卽王文奎復姓順治十年再任

秋風杖節賜金貂高會嚴更讋麗譙去國丁年遼海月

還家甲第浙江潮書生禮樂修元雁諸將弓刀挈皂鵰
最是東南資轉餉功成蕭相未央朝起句與淌遠相逍三四是清遠征事
五六寫清遠近績也結句稱願之意○杖節見送杜欣
武漢書谷永傳戴金貂之飾〔西都賦〕衛以嚴更之署
麗譙見懷閒曉角〔李少卿答蘇武書〕丁年奉使逆海
見拙政園序　甲第見送杜欣武〔宋延清詩〕門對浙江
潮　書生見雪中遇獵〔儀禮〕大夫相見以雁　諸將見
讀史雜感弓刀見避亂〔杜詩〕皂鵰寒始急〔漢書〕高帝
紀老弱罷轉餉〔又蕭何傳〕夫漢與楚相守滎陽數年
軍無見糧蕭何轉漕關中給食不乏未央見過南廂園
叟

淮上贈嵇叔子一統志嵇宗孟字叔子淮安山陽人歷杭州守歸舉博學鴻詞辭疾

湖海相逢一俊英風流中散舊家聲琴因調古須防怨

詩爲才多莫近名濁酒如淮歌慷慨蒼髯似戟論縱橫

慚余亦與山公札抱病推遷累養生通首從嵇字生情五六是淮上叔子

結交用意〇三國志陳登傳陳元龍湖海之士豪氣不除賈閬仙詩湖海相逢客恨多杜詩淮海維揚一俊人晉書嵇康傳字叔夜拜中散大夫家聲見贈文園公康傳初康嘗游乎洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辨因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康耿湋詩綠琴聽古調左傳襄三十一年不聞作威以防怨晉書孫登傳嵇康又從之游登乃曰子才多識寡難乎免於今之世矣莊子爲善無近名嵇叔夜詩古人有言善莫近名康傳濁酒一杯左傳昭十二年有酒如淮慷慨見又詠古孔叢子臣嘗行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚髯如戟縱橫見哭志衍世說山公將去選曹欲舉嵇康康與書告絕沈雲卿詩朝則抱病走陶詩日月推遷康傳乃著養生論

過宿遷極樂菴明日晤陸紫霞年兄話舊有感（一統

志）宿遷縣在徐州府東一百里（海寧陳槙曰）極樂菴在宿遷縣西北馬陵山後（程迓亭曰）陸紫霞名奮飛崇禎辛未進士（宿遷縣志）陸奮飛字翀霄歷九江道解組歸里話舊見遇劉雪舫

同時知已曲江遊縱酒高歌玉腕騮黃葉渾隨諸子散

白頭猶幸故人留雲堂下榻逢僧飯雪夜聽鐘待客舟

如此衡寒緣底事相逢無計訴離愁 前半首話舊後半首有感結氣用意

○（國史補）進士大宴於曲江亭子謂之曲江會（杜詩）白首放歌須縱酒（陶詩）抗音高歌（杜）有玉腕騮詩（黃）葉見雜摩楓林絕勝（韓君平詩）把酒故人留（陸務觀詩）身是雲堂旦過僧（沈休文詩）賓至下塵榻（高達夫詩）僧飯屢過門（于鵠詩）遙聽緱山半夜鐘（陶詩）誰言客舟遠 衡寒見別季令（元詩）寓戚飯牛緣底事（杜

牧之詩〔寧〕復綏離愁

## 白鹿湖陸墩詩

〔原注〕在宿遷縣東爲紫霞年兄避兵處 〔一統志〕白鹿湖在宿遷縣西南五十里〔宿遷縣志〕陸奮飛解組歸里居白鹿湖之東柳洲

招提東望柳堤深雁浦魚莊買棹尋墩似謝公堪賭墅湖如賀監早抽簪雲遮老屋容君臥月落空潭照此心百頃荷花千尺水夜涼兄弟好披襟 前半首寫景後半首言情穩勻之作

○〔唐會要〕官賜額爲寺私造者爲招提蘭若〔僧輝記〕招提者梵言拓鬭提奢唐言四方僧物但傳筆者訛拓爲招去鬭奢留提字即今十方住持寺院耳 柳堤見鴛湖曲 〔滕王閣序〕雁陣驚寒聲斷衡陽之浦 魚莊見送杜弢武 〔宋子詩〕買舟王西郭 〔李詩〕冶城訪遺蹟猶有謝公墩 〔一統志〕謝公墩在上元縣北〔江寧府志〕金陵有兩

謝公墩在冶城北與永慶寺南者乃謝安石所眺若荊公宅之半山寺所云謝公墩乃謝元所居在舊內東長安門外銅井菴傍所謂半山里者荊公或誤以爲太傅也睹墅見送沈繹堂（唐書賀知章傳）字季真肅宗爲太子遷賓客授秘書監天寶初請爲道士詔許之又求周宮湖數頃爲放生池有詔賜鏡湖剡川一曲（子山小園賦）迺又羨於抽簪（方侯雅言詞）暮雲遮（陳無已詩）老屋無僧燕作家　空潭句見謁剖公　百頃見避亂（詩）隱有荷華（李詩）桃花潭水深千尺（孟詩）松月生夜凉披襟見宮扇

## 自信

自信平生懶是眞底須辛苦踏春塵每逢壚落愁我馬
却聽風濤話兒神濁酒一杯今夜醉好花明日故園春
長安冠蓋知多少頭白江湖放散人詩成之後拈首二字爲題如杜詩能

畫歷歷之類其原出於毛詩三句追言明末時到處避兵四句言風波相迫又赴宣室之召也五句旅況六句鄉思結句言長安多熱客冀得放歸也○〔杜詩〕近識峨嵋老知余懶是眞〔又〕文章差底病〔韓詩〕有底忙時不肯來〔字典〕底設疑之辭辛苦見遇劉雪舫 墟落見茸城行戎馬見題志衍畫〔杜詩〕春江不可渡二月已風濤〔史記賈生傳〕孝文帝問鬼神之本賈生因具道所以然之狀 濁酒一杯見贈孫叔子〔元詩〕好花須是少年看〔盧允言詩〕似見故園春 冠蓋見送何省齋孟詩 花落知多少〔唐書陸龜蒙傳〕自號江湖散人

新河夜泊〔一統志〕新河在淮安府清河縣西北四十五里黃河分流也〔杜牧之詩〕夜泊秦淮近酒家

百尺荒岡十里津夜寒微雨濕荊榛非關城郭炊烟少
自是河山戰鼓頻倦客似歸因望樹遠天如夢不逢人

扁舟蕭瑟知無計獨倚篷窗晴愴神起句點題二三四承上用流水法後半言情是從泊字用意也時漸近京故情詞漸迫○荒岡見下相懷古補注(按)一統志于家岡九里岡皆在桃源縣黃河之濱而新河與桃源接界荒岡疑指此(蘇叔黨詞)夜寒江靜山銜斗(潘安仁閒居賦)微雨新晴六合清朗荊榛見又詠古其二(陸務觀詩)茅簷細雨濕炊烟　河山見閭州行戰鼓見東萊行(陸士衡詩)余本倦遊客(王介甫詩)楚天如夢水悠悠(蘇詩)玉笙哀怨不逢人(又)篷窗高枕雨如繩

將至京師寄當事諸老(梅村周安人墓誌)當世祖章皇帝之十載詔舉遺佚偉業與王楚先同徵此蓋將入都之作當事見後東皐歌(方岳字巨山詩北望未忘諸老在

柴門秋色草蕭蕭幕府驚傳折簡招敢向烟霞堅笑傲

却貪耕鑿久逍遥楊彪病後稱遺老周黨歸來話　聖朝自是　聖書修盛舉此身只合伴漁樵此首就初被徵而言作自相商度之詞用幕府字者歸其事於諸老也○柴門見避亂草蕭蕭見讀佛詩　幕府見讀西臺記三國志王褒傳卿直折簡召我我當敢不至耶　唐書田游巖傳泉石膏肓烟霞錮疾笑傲見閒園詩　帝王世紀鑿井而飲耕田而食逍遥見避亂　後漢書楊彪傳魏文帝受禪欲以彪為太尉先遣吏示指彪辭曰彪備漢三公遭世傾亂不能有所補益髦年被病豈可贊維新之朝固辭遺老見虎卯郎事　後漢書逸民傳周黨字伯况太原廣武人也勅身修志州里稱其高及光武引見黨伏而不謁自陳願守所志詔君直却聘書某與太平草木同沾聖朝之雨露　聖書出史記李斯傳　漁樵見九峯草堂歌

其二

莫嗟野老倦沉淪領略青山未是貧一自弓旌來退谷

苦將行李累衰親田因買馬頻書券屋爲牽船少結鄰

今日梟由車下拜淒凉詩卷乞閒身此首就初戒塗而言野老閒身首尾相應而用莫嗟字起車下拜止俱歸到諸老甲裏乚野老見遇南廂園叟[illegible]沉淪見遇劉雪舫　陸務觀詩賴有春風能領略　逸詩翹翹車乘召我以弓詩孑孑干旌元次山詩隨我釜退谷　行李見送周子俶哀親見髾清湖補注程迓亭戴東耆舊傳順治中當路有疑其獨高節全名者强薦起之而親懼禍及門戶嚴裝促應徵　漢書貢禹傳陛下過意徵臣臣賣田百畝以供車馬　牽船見高郵道中吳子華詩東城去結鄰　宋史鄭起傳趙普笑謂人曰今日甚榮得梟由拜於馬首　閒身見虎邱夜集圖

其三

匹馬天街對落暉蕭條白髮悵誰依北門待詔賓朋盛東觀趨朝故舊稀雪滿關河書未到月斜宮闕雁還飛赤松本是留侯志早放商山四老歸此預蔦到京時情事白髮無依由於故舊漸稀也況故舊亦有留侯之志者何不放四皓歸山乎用意更深一層○匹馬見送穆苑先天街見洗象圖〔王無功詩〕山山惟落暉　北門待詔見麥烟圖注〔谷永謝王鳳書〕廁之賓朋之末　東觀見贈陸生〔楊處厚詩〕閶闔既趨朝　〔岑參詩〕門前雪滿無人跡關河見避亂　〔白詩〕月斜天未明　〔史記留侯世家〕願棄人間事欲從赤松子遊耳〔一統志〕留縣故城在徐州府沛縣東南漢六年封張良為留侯　〔又〕商山在陝西商州東〔晉書涼武昭王暠傳〕情逍遙以遠寄想四老之暉光四老即四皓見二十五日詩注

其四

平生蹤跡儘繇天世事浮名總棄捐不召豈能逃 聖代無官敢即傲高眠匹夫志在何難奪 君相恩深自見憐記送鐵崖詩句好白衣宣至白衣還 四皓雖不仕漢茹商山之芝亦當知高帝之恩三四句暗用其意○蹤跡見遇劉雪舫 晉書阮籍傳遺落世事浮名見別爭令棄捐見贈陸生 常建詩聖代多才俊 無官見訪文學博高眠見洞庭山館聽雨 按第八句即宋濳溪贈楊鐵崖詩也見過鐵崖墓

吳慎思題梅村集有云宣去可能如老鐵放歸未許戴黃冠沈歸愚師曰梅村爲盛名所累未能如鐵崖之放歸由未能如鐵崖之陳詩也今按梅村蓋陳詩於當事而未陳於 當宁耳

讀友人舊題走馬詩于郵壁漫次其韻 玩此詩語意友人爲

楊龍友以第二首前四句定之也第一首中四句極肖南渡時事而十載鹽車悲道路指官江寧知縣爲御史詹兆恒所劾一朝天馬蹴風烟指起兵部遷副使擢巡撫之事乙酉五月駐京口與　大清兵隔江相持初九日　大清兵乘霧潛濟迫岸諸軍始知倉皇列陣甘露寺文驄走蘇州故有軍書已報韓擒虎夜半新林早着鞭之句也二首足備詩史

數卷殘編兩石弓書生搖筆壯懷空南朝子弟誇諸將北固軍營畏阿童江上化龍圖割據國中指鹿詫成功可憐曹霸丹青手銜策無人付朔風　起二句有橫槊賦詩之槩中四句寫時事而不脫馬字結到畫馬點染之妙○殘編見送周子俶舊唐書張靖宏傳韋雍謂軍士曰天下無事爾輩挽兩石弓不如識一丁字　書生見壽龔芝麓搖筆見送徐次桓韓詩風雲入壯懷　南朝北固見韓蘄王墓

諸將見讀史雜感　晉書五行志孫皓天紀中童謠曰阿童復阿童銜刀游渡江不畏岸上獸但畏水中龍又大安中童謠曰五馬浮渡江一馬化爲龍陸士衡辨亡論遂割據山川跨制荊吳　指鹿見讀史雜感　曹霸見送沈繹堂蘇詩何年顧陸丹青手　禮記正義序泛駕之馬設銜策以驅之杜詩呼見問朔風

其二

君是黃驄最少年驊騮凋喪使人憐當時只望勳名貴後日誰知書畫傳十載臨車悲道路一朝天馬蹴風烟軍書已報韓擒虎夜半新林早着鞭　龍友死難得與大樽正希諸公同傳幸矣本與士英姻契而夙工畫故三四及之也起句及後半首亦以馬字點染時事○周書裴果傳先登陷陣時號黃驄年少杜詩忍使驊騮氣凋喪　勳名見東萊行　書畫傳見觀通天帖　賈生弔屈原文驥垂兩

耳服鹽車兮〔史記大宛傳〕大宛多善馬馬汗血其先天馬子也〔楊炯詩〕風烟鳥路長　〔木蘭詩〕軍書十二卷韓擒虎見玉京彈琴歌　新林見讀史雜感〔晉書劉琨傳〕吾枕戈待旦常恐祖生先吾著鞭其意氣相期如此

過鄭州〔一統志〕任邱縣本戰國燕鄭邑唐景雲二年於鄭縣置鄚州並領任邱〔畿輔通志〕鄚州城在河間府任邱縣北三十里

馬滑霜蹄路又長鴉鳴殘雪古城荒河冰雨入車難過野岸沙崩樹半僵邢邵文章埋斷碣公孫樓櫓付斜陽只留村酒雞豚社香火年年賽藥王　三四能狀難言之景餘亦工整○〔周美成詞〕馬滑霜濃不如休去直自少人行〔李遐叔詩〕鴉鳴秋殿曉〔鄭守愚詩〕溝淺浮春岸雪殘〔劉滄字蘊靈詩〕衡門猶對古城荒　〔李詩〕曉雪河冰壯　〔杜詩〕側生野岸及江蒲〔又〕常苦沙崩損藥欄〔韓詩〕森森萬木野僵

立（北史邢邵傳）字子才文章典麗既贍且速（一統志）
邢巒鄭人邵巒族弟（文履吉詩）斷碣偃龍蛇（三國志）
公孫瓚傳）令吾樓櫓千重（高澹人扈從西巡日錄）引沈
德符野獲編鄭州即公孫瓚所築易京東坡詩可放（一
統志）魏義壘在河間縣東北漢末袁紹令魏義攻公孫
瓚因築此壘然非公孫之壘也易京城在保定府雄縣
西北（三國志）公孫瓚與袁紹戰走易京固守爲圍塹十
重於塹裏築京皆高五六丈爲樓其上中塹爲京特高
十丈自居焉雄縣至任邱界二十里故梅村連類用之
耳斜陽見白燕吟　村酒見送李友梅方萬里詩詩追
父老雞豚社　香火見謁三義廟（一統志）藥王廟在任
邱縣鄭州城東北長桑君廟西祀扁鵲（高澹人扈從西
巡日錄）藥王廟專祀扁鵲香火最盛每年
四月賀藥王生日（史記扁鵲傳）渤海鄭人
梅村有滿身風雪宿任邱之句與此詩殘雪古城荒
一時作也　程迓亭燕程日記按史記扁鵲鄭人也
徐廣以爲當作鄭人則意亦如春秋之攢韓重邱各
國目有其地而非河南之鄭州明矣又今世皆以藥

王爲扁鵲故梅村鄭州詩亦有香火年年賽藥王句非也續神僊傳載藥王姓韋名古道號歸藏西域天竺人開元二十五年入京師紗中毳袍杖履而行腰繫葫蘆數十廣施藥餌療人多效帝召入宮圖其形賜號藥王